



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

17 июля 2020 года

г. Ставрополь

№ 833-пр

О проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса
сочинений 2020 года

В соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 мая 2020 г. № 215, с целью возрождения традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности, обобщения, систематизации и распространения накопительного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести региональный этап Всероссийского конкурса сочинений 2020 года с 01 сентября по 2 октября 2020 года.

2. Утвердить:

Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года (приложение 1);

Положение о рабочей группе регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года (приложение 2);

состав рабочей группы регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года (приложение 3);

Положение о жюри регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года (приложение 4).

3. Определить оператором регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» (Евмененко Е.В.) (далее – СКИРО ПК и ПРО).

4. СКИРО ПК и ПРО (Евмененко Е.В.) осуществить необходимую работу по организации, проведению и научно-методическому сопровождению регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года.

5. Отделам общего образования (Чубова О.Н., Хосикуридзе А.М.) и профессионального образования (Малик О.А.) довести данный приказ до сведения руководителей органов управления образованием муниципальных округов и городских округов, государственных общеобразовательных организаций и организаций профессионального образования Ставропольского края.

6. Рекомендовать руководителям органов управления образованием администраций муниципальных округов и городских округов Ставропольского края, государственных общеобразовательных организаций и организаций профессионального образования Ставропольского края представить конкурсные работы в рабочую группу регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года в срок до 23 сентября 2020 года.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра Лаврову Н.А., заместителя министра Жирнова Д.О.

8. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Министр



Е.Н.Козюра

Положение
о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений
2020 года

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года (далее – Конкурс), порядок участия и определения победителей Конкурса.

2. Организатором Конкурса в Ставропольском крае является министерство образования Ставропольского края.

3. Оператором Конкурса в Ставропольском крае является государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» (далее – СКИРО ПК и ПРО).

4. Организационно-техническое и информационное обеспечение Конкурса в Ставропольском крае осуществляется рабочей группой Конкурса. Функции и полномочия рабочей группы Конкурса определяются Положением о рабочей группе Конкурса.

II. Цели и задачи Конкурса

5. Конкурс проводится в целях:

1) возрождения традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

2) обеспечение поддержки детского и юношеского чтения;

3) обобщения, систематизации и распространения накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развитию связной письменной речи обучающихся.

6. Задачи Конкурса:

1) создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

2) выявить литературно одаренных обучающихся;

3) распространить результаты литературного творчества участников Конкурса;

4) способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям; повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

5) привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования; к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

6) продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;

7) способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

III. Участники Конкурса

7. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций края, обучающиеся профессиональных образовательных организаций.

8. Конкурс проводится среди 5 возрастных групп:

1 возрастная группа - обучающиеся 4-5 классов;

2 возрастная группа - обучающиеся 6-7 классов;

3 возрастная группа - обучающиеся 8-9 классов;

4 возрастная группа - обучающиеся 10-11 классов

5 возрастная группа - обучающиеся профессиональных образовательных организаций.

9. Участие в Конкурсе добровольное.

10. Языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

11. Министерство образования Ставропольского края имеет право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению министерства образования Ставропольского края с обязательным указанием авторства работ.

12. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте министерства образования Ставропольского края: <http://www.stavminobr.ru>.

13. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса. А также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

IV. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

14. Тематические направления Конкурса:

1) «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов): 2020 год – Год памяти и славы.

2) «Он гением блистал в бою любом...» (Дж. Г. Байрон): 290-летие со дня рождения А.В. Суворова.

3) Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.

4) Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений.

5) «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете.

6) «У математиков существует свой язык – это формулы»: 170-летие со дня рождения С.В. Ковалевской.

7) «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский): юбилеи российских писателей. Е.А. Баратынский (220), А.А. Фет (200), А.Н. Апухтин (180), А.П. Чехов (160), И.А. Бунин (150), А.И. Куприн (150), А.С. Грин (140), А. Белый (140), А.А. Блок (140), С. Черный (140), Б.Л. Пастернак (130), С.А. Есенин (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовский (110), Ф.А. Абрамов (100), А.Г. Адамов (100), Ю.М. Нагибин (100), Д.С. Самойлов (100), В.М. Песков (90), Г.М. Цыферов (90), И.А. Бродский (80).

8) «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилеи литературных произведений. 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П. Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью – даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая це-

лина» М.А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970).

9) «Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы – Десятилетие детства в России.

10) Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО.

11) «История разведки – история страны»: 100-летие Службы внешней разведки Российской Федерации.

15. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в зависимости от выбранного тематического направления, содержания и жанра своей работы. Нельзя использовать в качестве темы формулировку тематического направления

При оказании помощи в выборе формулировки темы сочинения учителю, осуществляющему педагогическое сопровождение участника Конкурса, необходимо учитывать соответствующие показатели оценки: уместность, самостоятельность, оригинальность, адекватность содержанию.

16. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

17. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно

V. Требования к конкурсным работам

18. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

На Конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с настоящим Порядком проведения и тематикой Конкурса. Работы, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

19. Конкурсная работа должна представлять собою рукописный текст, написанный черными чернилами (за исключением работ, авторы которых – обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, имеющие трудности, связанные с письмом) и быть выполнена на утвержденном бланке Конкурса установленного образца.

Бланк конкурсной работы имеет две титульные страницы, информация на которых дублируется. Однако на второй странице не указывается субъект Российской Федерации и ФИО автора, а остается только та информация, которая необходима члену жюри для оценивания работы (возраст (класс) участника, тематическое направление, тема и жанр сочинения). Печать на бланке работы не ставится.

20. Сочинение должно представлять собою прозаический текст, поэтические тексты не рассматриваются, однако конкурсная работа может вклю-

чать стихотворные фрагменты (например, цитаты – в этом случае обязательно указание авторства, или стихи, написанные самим автором работы).

Иллюстрирование конкурсных работ авторами не запрещается, но и не является обязательным.

21. Конкурсная работа принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу заявки на участие в Конкурсе.

Заявка заполняется перед началом школьного этапа Конкурса (самим участником с помощью учителя, осуществляющего педагогическое сопровождение участника Конкурса. Все позиции, обозначенные в заявке, являются обязательными для заполнения.

22. На региональный этап принимаются 4 работы, занявшие первые позиции рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы) от муниципального района (городского округа) Ставропольского края. В случае отсутствия работ победителя муниципального этапа от какой-либо возрастной группы на региональный этап не может быть подано две работы от одной возрастной группы, соответственно, общее количество работ-победителей, передаваемых на региональный этап от муниципального района (городского округа) Ставропольского края сокращается.

Профессиональные образовательные организации передают в министерство образования Ставропольского края по одной работе, занявшей первую позицию в рейтинговом списке профессиональной образовательной организации.

23. Объем конкурсных работ не регламентируется и не может служить основанием для отказа от рассмотрения и оценки работ.

24. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, представленные с нарушением требований к оформлению или нарушением установленных сроков.

25. На всех этапах Конкурса работы должны быть проверены на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) на региональном этапе работа лишается права участия в Конкурсе, а участник, представивший данную работу, не включается в список участников регионального этапа.

VI. Сроки, порядок и организация проведения Конкурса

26. Региональный этап Конкурса проводится в три этапа:

26.1. Первый этап – школьный с 01 по 14 сентября 2020 года.

26.1.1. Каждый обучающийся, желающий принять участие в Конкурсе, с помощью учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение детей-участников Конкурса, должен подготовить и представить в рабочую группу первого этапа Конкурса заявку на участие в конкурсе по форме в соответствии с приложением 3 к настоящему Положению.

26.1.2. Работы выполняются обучающимися в письменном виде ручкой с чернилами черного цвета.

26.1.3. Члены жюри в установленный срок проводят оценку конкурсных работ по критериям, утвержденным настоящим Положением.

26.1.4. Оцененные работы членами жюри передаются в рабочую группу. Члены рабочей группы первого этапа Конкурса на основании протокола работы жюри составляют рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчета 25 процентов от общего количества работ участников Конкурса, которые прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших работ получают статус победителей первого этапа Конкурса.

26.1.5. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются данным Положением и являются едиными для оценивания работ на всех этапах.

Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе.

26.1.6. На второй этап – муниципальный до 16 сентября 2020 года передается не более 4 работ из числа лучших работ участников Конкурса от каждой образовательной организации (по одной работе от каждой возрастной группы), занявших первые строчки рейтинговых списков первого этапа Конкурса.

26.1.7. Отобранные работы передаются председателем рабочей группы образовательной организации первого этапа Конкурса председателю рабочей группы муниципального этапа Конкурса. На муниципальный этап представляются:

сопроводительное письмо (форма письма содержится в приложении к настоящему Положению);

оригиналы работ и заявки (форма заявки содержится в приложении к настоящему Положению);

согласия на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») (формы согласия содержится в приложении к настоящему Положению);

копии конкурсной работы в Microsoft Word (формат doc/docx (Microsoft Word); размер шрифта 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине. Оформление титульной страницы по заданной форме обязательно).

26.1.8. Сопроводительное письмо, оригиналы работ (по одной от образовательной организации) и заявки, согласия на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») (формы согласия содержится в приложении к настоящему Положению); копии конкурсной работы в Microsoft Word, копии рейтингового списка по итогам проведения в образовательной организации Конкурса передаются председателем рабочей группы профессиональной образовательной организации председателю рабочей группы регионального этапа Конкурса.

Профессиональные образовательные организации проводят первый этап на базе своих организаций и передают работы в министерство образования Ставропольского края.

Государственные и частные общеобразовательные организации подают работы на участие в Конкурсе в муниципальные органы управления образования Ставропольского края.

26.2. Второй этап - муниципальный с 15 по 22 сентября 2020 года.

26.2.1. Порядок проведения муниципального этапа Конкурса:

1) председатель рабочей группы первого этапа Конкурса передает работы участников председателю рабочей группы второго этапа Конкурса. Члены жюри муниципального этапа Конкурса в установленный срок проводят оценку конкурсных работ по критериям, утвержденным настоящим Положением;

2) доступ к работам участников дается только членам жюри Конкурса, которые оценивают конкурсные работы;

3) оцененные членами жюри работы передаются председателю рабочей группы второго этапа Конкурса. Члены рабочей группы второго этапа Конкурса на основании протокола работы жюри составляют рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчета 25 процентов от общего количества работ участников Конкурса, которые прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших работ получают статус победителей муниципального этапа Конкурса;

4) председатель рабочей группы муниципального этапа Конкурса передает председателю рабочей группы регионального этапа Конкурса 4 работы из числа лучших (по одной работе от каждой возрастной группы), занявшие первые строчки рейтинговых списков первого этапа Конкурса.

На муниципальный этап представляются:

сопроводительное письмо (форма письма содержится в приложении к настоящему Положению);

оригиналы работ и заявки (форма заявки содержится в приложении к настоящему Положению);

согласия на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») (формы согласия содержится в приложении к настоящему Положению);

копии конкурсной работы в Microsoft Word (формат doc/docx (Microsoft Word); размер шрифта 14; межстрочный интервал 1,5; выравнивание по ширине. Оформление титульной страницы по заданной форме обязательно).

копии рейтингового списка по итогам проведения муниципального этапа Конкурса

26.2.2. На региональный этап принимаются только работы, официально прошедшие отбор на муниципальном этапе, в сопровождении соответствующего пакета организационно-технической документации. На региональный этап Конкурса не принимаются работы непосредственно от желающих

участвовать в Конкурсе, от общеобразовательных организаций, учителей и родителей потенциальных участников.

26.2.3. Перед направлением на третий (региональный) этап должна быть проведена проверка:

текста конкурсной работы на плагиат;

текстового файла на наличие ошибок и опечаток;

достоверность указанной в заявке контактной информации (телефоны и электронные адреса участника и учителя, осуществляющего педагогическое сопровождение, а также домашний адрес участника с индексом).

26.3. Порядок проведения третьего (регионального) этапа Конкурса:

1) региональный этап Конкурса проводится с 23 сентября по 02 октября 2020 года;

2) председатель рабочей группы третьего (регионального) этапа Конкурса передает оригиналы работ участников, полученные от председателей рабочих групп второго (муниципального) этапа Конкурса, председателю жюри регионального этапа Конкурса;

3) члены жюри в установленный срок проводят оценку конкурсных работ по критериям, утвержденным настоящим Положением;

4) доступ к работам участников дается только членам жюри Конкурса, которые оценивают конкурсные работы;

5) оцененные членами жюри работы передаются председателю рабочей группы регионального этапа Конкурса. Члены рабочей группы регионального этапа Конкурса на основании протокола работы жюри составляют рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами выявляют лучшие работы из расчета 25 процентов от общего количества работ участников Конкурса, которые прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших работ получают статус победителей третьего этапа (регионального) Конкурса;

6) члены жюри регионального этапа Конкурса отбирают из выявленных лучших работ пять, занявшие первые строчки рейтинговых списков третьего (регионального) этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы участников). Авторы лучших работ получают статус абсолютных победителей третьего этапа (регионального) Конкурса;

7) в срок до 03 октября 2020 года (включительно) пять работ из числа лучших (по одной работе от каждой возрастной группы), занявшие первые строчки рейтинговых списков третьего (регионального) этапа Конкурса размещаются на сайте федерального этапа Конкурса секретарем рабочей группы регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году.

VII. Критерии оценивания конкурсных работ

27. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются Положением и являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

28. Оценивание конкурсных сочинений жюри на всех этапах Конкурса осуществляется по следующим критериям:

- 1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;
- 2) содержание конкурсного сочинения:
 - соответствие выбранному тематическому направлению;
 - соответствие выбранной теме;
 - полнота раскрытия темы сочинения;
 - оригинальность авторского замысла;
 - корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;
 - воплощенность идейного замысла;
- 3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:
 - соответствие выбранному жанру;
 - цельность, логичность и соразмерность композиции;
 - богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
 - точность, ясность и выразительность речи;
 - целесообразность использования языковых средств;
 - стилевое единство;
- 4) грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

29. Показатели оценки по критериям и их выражение в баллах представлены в приложении к настоящему Положению. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

30. Представленные критерии и показатели оценки являются едиными для всех возрастных групп участников Конкурса.

31. Каждая конкурсная работа должна быть проверена и подписана не менее чем двумя членами жюри. Форма листа оценивания работы участника Конкурса приведена в приложении к настоящему Положению.

32. Протокол оценивания работ участников Конкурса составляется на основании листов оценивания конкурсных работ членами жюри соответствующего этапа Конкурса. Протокол оценивания заверяется печатью образовательной организации (муниципального органа управления образованием, органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования).

Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим.

Протокол проверки конкурсных работ должен быть подписан не менее чем двумя членами жюри и Председателем жюри.

После того, как протокол составлен, подписан и заверен печатью, он становится основанием для составления рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса.

33. Рейтинговый список формируется на основании протоколов оценивания работ участников Конкурса соответствующего этапа. ФИО участников Конкурса располагаются в порядке убывания количества баллов, выставленных за каждую работу всеми членами жюри (среднее арифметическое). Рейтинговый список формируется в соответствии с возрастными группами (на каждую возрастную группу отдельно). Рейтинговый список заверяется печатью образовательной организации (муниципального органа управления образованием, органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования).

34. Образцы протокола оценивания работ участников Конкурса, рейтинговый список по итогам проведения Конкурса приведены в приложении к настоящему Положению.

36. На основании полученных результатов выявляются победители соответствующего этапа Конкурса.

VIII. Подведение итогов Конкурса

37. Победители каждой возрастной группы награждаются дипломами победителя соответствующего этапа Конкурса, остальные участники - дипломами участника соответствующего этапа Конкурса.

Приложение
к Положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
конкурса 2020 года

Тематические направления Всероссийского конкурса сочинений 2020 года.

Положением о Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года утверждены следующие тематические направления:

1. «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов): 2020 год – Год памяти и славы.

Тематическое направление **«И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...»** приурочено к Году памяти и славы (Указ Президента от 08 июля 2019 г. № 327), объявленному в целях сохранения исторической памяти и в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Сохранение памяти о войне – священный долг каждого российского гражданина. Данное тематическое направление представляет широкий диапазон возможностей для раскрытия, в основу сочинений могут быть положены семейные истории, воспоминания, рассказы о войне; памятные события времен Великой Отечественной войны; рассказы о городах воинской славы, памятниках, мемориалах, посвященных героям войны, улицах, названных в честь героев; результаты работы поисковых отрядов и патриотических объединений; литературные произведения (прозаические и стихотворные), дневники, песни, кинофильмы о войне; размышления о войне, фашизме как абсолютном зле, важности сохранения исторической памяти потомками.

2. «Он гением блистал в бою любом» (Дж. Г. Байрон): 290-летие со дня рождения А.В. Суворова.

Тематическое направление **«Он гением блистал в бою любом»** приурочено к 290-летию со дня рождения А.В. Суворова. В рамках данного тематического направления сочинения могут быть посвящены как непосредственно русскому полководцу А.В. Суворову: его военной карьере, сражениям и победам, вкладе в военную науку, так и исторической эпохе, в которую жил А.В. Суворов, роли личности в истории, памятниках и мемориальных музеях, посвященных А.В. Суворову, литературных произведениях и кинофильмах о событиях эпохи А.В. Суворова.

3. Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.

Тематическое направление **«Самый холодный материк на Земле»** посвящено 200-летию открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева. Сегодня Антарктида и прилежащие острова – единственная территория на земном шаре, которая не принадлежит ни одному из существующих государств. Сочинения в рамках данного тематического направления могут быть посвящены историческому экскурсу в событие двухсотлетней давности, уникальности южного полярного материка, работе

научных станций в Антарктиде, роли и места Антарктики в глобальных природных и социальных процессах, будущему материка.

4. Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений.

Тематическое направление **«Охраняя растения, охраняем жизнь»** приурочено к Международному году охраны здоровья растений, провозглашенному Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций в декабре 2018 года. По оценкам Продовольственной и сельскохозяйственной организации ООН здоровье растений оказывается во все большей опасности. Изменение климата и деятельность человека меняют экосистемы, сокращают биоразнообразие и создают новые ниши, в которых плодятся вредители. Охрана здоровья растений способствует ликвидации голода, снижению уровня нищеты, охране окружающей среды и содействует экономическому развитию. Таким образом, в рамках данного тематического направления должны быть раскрыты проблемы экологии и безопасности окружающей среды, роли растений в поддержании жизни на нашей планете.

5. «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х. Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете.

Тематическое направление **«Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок»** – еще одно направление, посвященное экологической проблематике. Если тематическое направление «Охраняя растения, охраняем жизнь» затрагивает узкую проблему экологии, рассматриваемую на международном уровне, то в рамках данного тематического направления мы предлагаем пойти от собственного опыта, от роли каждого человека в решении экологических проблем, от конкретных шагов, которые может сделать каждый, чтобы защитить жизнь на Земле. Для счастливой жизни человеку нужно совсем немного, и бездумное потребление ресурсов, загрязнение планеты, освоение и внедрение новых технологий без оглядки на вопросы этики и экологии, в конечном итоге, не принесут счастья никому, могут приблизить экологическую катастрофу.

6. «У математиков существует свой язык – это формулы»: 170-летие со дня рождения С.В. Ковалевской 7. «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский): юбилеи российских писателей. Е.А. Баратынский (220), А.А. Фет (200), А.Н. Апухтин (180), А.П. Чехов (160), И.А. Бунин (150), А.И. Куприн (150), А.С. Грин (140), А. Белый (140), А.А. Блок (140), С. Черный (140), Б.Л. Пастернак (130), С.А. Есенин (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовский (110), Ф.А. Абрамов (100), А.Г. Адамов 990 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью - даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая

целина» М.А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970).

Тематическое направление **«У математиков существует свой язык – это формулы»** приурочено к 170-летию со дня рождения С.В. Ковалевской, однако данное тематическое направление может рассматриваться максимально широко и включать в себя экскурсии в историю, актуальное состояние и перспективы развития математической науки, рассмотрение локальных проблем, таких как изучение математических наук в школе, стимулирование интереса к этой области знаний у школьников и др.

7. **«Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание»** (К. Паустовский): юбилеи российских писателей. Е.А. Баратынский (220), А.А. Фет (200), А.Н. Апухтин (180), А.П. Чехов (160), И.А. Бунин (150), А.И. Куприн (150), А.С. Грин (140), А. Белый (140), А.А. Блок (140), С. Черный (140), Б.Л. Пастернак (130), С.А. Есенин (125), О.Ф. Берггольц (110), А.Т. Твардовский (110), Ф.А. Абрамов (100), А.Г. Адамов (100), Ю.М. Нагибин (100), Д.С. Самойлов (100), В.М. Песков (90), Г.М. Цыферов (90), И.А. Бродский (80).

Тематическое направление **«Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание»** традиционно посвящено юбилеям российских писателей. В 2020 году мы отмечаем юбилеи таких российских писателей, как Е.А. Баратынский (220 лет со дня рождения), А.А. Фет (200 лет со дня рождения), А.Н. Апухтин (180 лет со дня рождения), А.П. Чехов (160 лет со дня рождения), И.А. Бунин (150 лет со дня рождения), А.И. Куприн (150 лет со дня рождения), А.С. Грин (140 лет со дня рождения), А. Белый (140 лет со дня рождения), А.А. Блок (140 лет со дня рождения), С. Черный (140 лет со дня рождения), Б.Л. Пастернак (130 лет со дня рождения), С.А. Есенин (125 лет со дня рождения), О.Ф. Берггольц (110 лет со дня рождения), А.Т. Твардовский (110 лет со дня рождения), Ф.А. Абрамов (100 лет со дня рождения), А.Г. Адамов (100 лет со дня рождения), Ю.М. Нагибин (100 лет со дня рождения), Д.С. Самойлов (100 лет со дня рождения), В.М. Песков (90 лет со дня рождения), Г.М. Цыферов (90 лет со дня рождения), И.А. Бродский (80 лет со дня рождения). Список может быть дополнен региональными писателями-юбилеями. В сочинениях в рамках данного тематического направления следует избегать пересказа биографий писателей и содержания их произведений, избыточного цитирования историко-литературных источников. Желательно, чтобы в сочинении нашел отражение смысл, заложенный в формулировке **«Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание»**, звучал ответ на вопрос, почему современный читатель обращается к произведениям этих писателей и поэтов, прочитывалось личное отношение автора работы к их творчеству.

8. «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилеи литературных произведений. 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С. Пушкина. (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина. (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П. Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кащеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью - даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970).

Еще одно традиционное тематическое направление «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» посвящено юбилеям литературных произведений: 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила», 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» и цикла «Маленькие трагедии» А.С. Пушкина, 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М.Ю. Лермонтова, 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С. Тургенева, 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К. Толстого, 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина, 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е. Салтыкова-Щедрина, 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А. Бунина, 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И. Цветаевой, 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П. Гайдара, 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина, 90 лет со времени издания в

Берлине романа «Защита Лужина» В.В. Набокова, 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П. Платонова, 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я. Маршака, 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П. Гайдара, 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» и 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А. Шолохова, 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М. Пришвина, 60 лет со времени публикации поэмы «За далью - даль» А.Т. Твардовского, 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А. Ахмадулиной, 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова, 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова. Формулировка «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» предполагает обращение к читательскому опыту участников Конкурса, понимание литературных произведений как духовного наследия поколений. Не следует пересказывать произведение, подменять сочинение о книге сочинением об авторе, рассуждать о значении книг в жизни человека вообще, злоупотреблять цитатами. В то же время приветствуется уместное, грамотное и корректное использование художественного текста, литературоведческого и литературно-критического материала, обращение к историко-литературному контексту.

9. «Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы – Десятилетие детства в России.

Тематическое направление «**Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!**» посвящено Десятилетию детства, объявленному в России на период с 2018 года по 2027 год (Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017г. № 2401). В сочинениях в рамках этого тематического направления желательно сделать акцент на то, какое значение в современной России придается детям, детству, проблемам подрастающего поколения, как изменилось положение детей в социуме, как сами дети видят себя в настоящем и будущем, с какими проблемами сталкивается ребенок и какие победы может одерживать.

10. Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО.

Тематическое направление «**Человек, общество и освоение новых видов энергии**» приурочено к столетнему юбилею плана ГОЭЛРО. Это государственный план электрификации Советской России после Октябрьской революции 1917 года, разработанный Государственной комиссией по электрификации России. Тематическое направление предполагает рассмотрение актуальных для современного мира проблем энергетики: бережного использования энергетических ресурсов, развитие возобновляемой («зеленой») энергии, взаимосвязи энергетики и экологии, использование мирного атома. Тематическое направление позволяет перекинуть мост из прошлого в будущее, пофантазировать, как будет развиваться энергетическая отрасль, какие источники получения энергии будут использовать наши потомки.

11. «История разведки – история страны»: 100-летие Службы внешней разведки Российской Федерации.».

Жанры Всероссийского конкурса сочинений 2020 года

Положением о Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года определены следующие жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.

Жанр сочинения участник Конкурса определяет самостоятельно. Учитель, осуществляющий педагогическое сопровождение участника Конкурса, может оказать ему консультативную помощь в определении жанра. При оказании помощи в выборе жанра сочинения и определении жанровой принадлежности конкурсной работы учителю, осуществляющему педагогическое сопровождение участника Конкурса, рекомендуется учитывать:

- возраст участника. Анализ конкурсных работ прошлых лет показывает, что обучающиеся 4-5 классов, например, крайне редко могут претендовать на успех в таком жанре как эссе;

- содержание работы. Зачастую работы, жанр которых обозначен как «эссе», имеют ярко выраженное сюжетное или информационное содержание и являются скорее рассказами или очерками; «сказки» лишены установки на фантастический вымысел или в жанре сказки пересказывается биография писателя, исторического лица, что не всегда делается корректно, с соблюдением достоверных фактов; «письмо» только формально обращено к некоему адресату, а его основное содержание никак не поддерживает это обращение;

- стилистические и художественные особенности работы. Так, например, жанр «слово» требует использования риторических приемов, характерных для ораторской речи; «эссе» предполагает свободную композицию, выражение субъективного взгляда автора на значимую для него проблему, обращение автора к ассоциативному ряду.

Ошибки в определении жанровой принадлежности ведут к значительному понижению общей оценки конкурсной работы.



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
СОЧИНЕНИЙ**

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации:

Населенный пункт:

Образовательная организация (полное название):

Участник конкурса:

Фамилия

Имя

Отчество



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
СОЧИНЕНИЙ**

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

Субъект Российской Федерации

Место для ввода текста.

Наименование муниципального образования (населённого пункта)

Место для ввода текста.

Фамилия, имя и отчество участника конкурса (полностью)

Место для ввода текста.

Дата рождения участника конкурса

Место для ввода текста.

Класс (курс), в (на) котором обучается участник

Место для ввода текста.

Почтовый адрес участника конкурса (с индексом)

Место для ввода текста.

Электронная почта участника (родителей/законных представителей)

Место для ввода текста.

Контактный телефон участника (родителей/законных представителей)

Место для ввода текста.

ФИО (полностью) учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника Всероссийского конкурса сочинений

Место для ввода текста.

Контактный телефон учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника Всероссийского конкурса сочинений

Место для ввода текста.

Электронная почта учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника Всероссийского конкурса сочинений

Место для ввода текста.

Полное название образовательной организации участника

Место для ввода текста.

Почтовый адрес образовательной организации (с индексом)

Место для ввода текста.

Электронная почта образовательной организации участника

Место для ввода текста.

Телефон образовательной организации участника (с кодом)

Место для ввода текста.

Подпись участника конкурса

Фамилия, имя и отчество руководителя/заместителя руководителя образовательной организации

Место для ввода текста.

Подпись руководителя/заместителя руководителя

МП



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
СОЧИНЕНИЙ**

**Протокол
оценивания работ участников школьного (муниципального, регионального)
этапа Всероссийского конкурса сочинений**

Образовательная организация
(муниципалитет,
субъект Российской Федерации) _____

Дата _____

4-5 классы				
	Оценка	член жюри №1	член жюри №2	Итог
Ф.И.О. участника (полностью)				
1.				
2.				
3.				
4.				

6-7 классы				
	Оценка	член жюри №1	член жюри №2	Итог
Ф.И.О. участника (полностью)				
1.				
2.				
3.				
4.				

8-9 классы				
	Оценка	член жюри №1	член жюри №2	Итог
Ф.И.О. участника (полностью)				
1.				
2.				
3.				
4.				

10-11 классы				
	Оценка	член жюри №1	член жюри №2	Итог
Ф.И.О. участника (полностью)				
1.				
2.				

3.					
4.					
Обучающиеся образовательных организаций системы СПО					
	Ф.И.О. участника (полностью)	Оценка	член жюри №1	член жюри №2	Итог
1.					
2.					
3.					

Председатель Жюри _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

Члены Жюри: № 1 _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

№ 2 _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

МП



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
СОЧИНЕНИЙ**

Лист оценивания работы участника Всероссийского конкурса сочинений

Ф.И.О. участника (полностью)

Класс (курсы), в (на) котором обучается участник

Полное наименование образовательной организации, в которой обучается участник

Тематическое направление

Тема сочинения

Жанр сочинения

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах
1	Формулировка темы конкурсного сочинения	1.1 уместность, самостоятельность, оригинальность	
2	Содержание сочинения	2.1 соответствие сочинения выбранному тематическому направлению	
		2.2 соответствие содержания выбранной теме	
		2.3 полнота раскрытия темы сочинения	
		2.4 оригинальность авторского замысла	
		2.5 корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов	
		2.6 воплощенность идейного замысла	
3	Жанровое и языковое своеобразие сочинения	3.1 соответствие сочинения выбранному жанру	
		3.2 цельность композиции сочинения	
		3.3 логичность и соразмерность композиции	

СОГЛАСИЕ

куратора (учителя) Всероссийского конкурса сочинений на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

Я,

_____ (Фамилия, Имя, Отчество полностью)

серия _____

№ _____

выдан _____

вид основного документа, удостоверяющий личность

_____ (кем и когда)

проживающий(ая) по адресу _____ в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие министерству образования Ставропольского края, расположенному по адресу: 355003, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Ломоносова, д. 3, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой обучается участник
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта (участника/родителей/законных представителей);
- номер телефона (участника/родителей/законных представителей);
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
 - название образовательной организации, в которой обучается участник
 - класс (курс) обучения;
 - иная информация, относящаяся к личности участника;
 - фото- и видеоизображение.
- Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях: организации, проведения и популяризации Конкурса; обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса; формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов; создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

_____ ФИО

Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределённого срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

_____ дата

_____ подпись

_____ расшифровка

СОГЛАСИЕ

участника Всероссийского конкурса сочинений на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

Я, _____

(Фамилия, Имя, Отчество полностью)

серия _____

№ _____

выдан _____

вид основного документа, удостоверяющий личность

(кем и когда)

проживающий(ая) по адресу _____

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие министерству образования Ставропольского края, расположенному по адресу: 355003, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Ломоносова, д. 3, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

фамилия, имя, отчество;

дата рождения;

название образовательной организации, в которой обучается участник

класс (курс) обучения;

почтовый адрес с индексом;

электронная почта (участника/родителей/законных представителей);

номер телефона (участника/родителей/законных представителей);

иная информация, относящаяся к личности участника;

фото- и видеозображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

фамилия, имя, отчество;

название образовательной организации, в которой обучается участник

класс (курс) обучения;

иная информация, относящаяся к личности участника;

фото- и видеозображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях: организации, проведения и популяризации Конкурса; обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;

формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;

создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

ФИО

Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

_____ дата

_____ подпись

_____ расшифровка

СОГЛАСИЕ

участника Всероссийского конкурса сочинений на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

Я, _____
(Фамилия, Имя, Отчество полностью)

серия _____ № _____ выдан _____
вид основного документа, удостоверяющий личность

(кем и когда)

проживающий(ая) по адресу _____
в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие министерству образования Ставропольского края, расположенному по адресу: 355003, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Ломоносова, д. 3, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

фамилия, имя, отчество;
дата рождения;
название образовательной организации, в которой обучается участник
класс (курс) обучения;
почтовый адрес с индексом;
электронная почта (участника/родителей/законных представителей);
номер телефона (участника/родителей/законных представителей);
иная информация, относящаяся к личности участника;
фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

фамилия, имя, отчество;
название образовательной организации, в которой обучается участник
класс (курс) обучения;
иная информация, относящаяся к личности участника;
фото- и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях: организации, проведения и популяризации Конкурса; обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса; формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов; создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

ФИО

Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

дата

подпись

расшифровка

СОГЛАСИЕ

законного представителя участника Всероссийского конкурса сочинений на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

Я, _____
(Фамилия, Имя, Отчество полностью)

серия _____ № _____ выдан _____
вид основного документа, удостоверяющий личность

_____ (кем и когда)
проживающий(ая) по адресу _____
В лице законного представителя,

_____ (Фамилия, Имя, Отчество полностью)

серия _____ № _____ выдан _____
вид основного документа, удостоверяющий личность

_____ (кем и когда)
проживающий(ая) по адресу _____

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие министерству образования Ставропольского края, расположенному по адресу: 355003, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Ломоносова, д. 3, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой обучается участник
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта (участника/родителей/законных представителей);
- номер телефона (участника/родителей/законных представителей);
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеозображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
 - название образовательной организации, в которой обучается участник
 - класс (курс) обучения;
 - иная информация, относящаяся к личности участника;
 - фото- и видеозображение.
- Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:
- организации, проведения и популяризации Конкурса;
 - обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
 - формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
 - создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего

ФИО

Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

дата

подпись

расшифровка

СОГЛАСИЕ
законного представителя участника Всероссийского конкурса сочинений
на обработку персональных данных
(публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

Я,

(фамилия, имя, отчество полностью)

ПАСПОРТ_серия _____ № _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,

(когда, кем)

проживающий (- ая) по адресу _____

являясь законным представителем

несовершеннолетнего _____

Ф.И.О

дата рождения _____, проживающей(его) по адресу:

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие оператору Всероссийского конкурса сочинений (далее – Конкурс) – федеральному государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Центр реализации государственной образовательной политики и информационных технологий», расположенному по адресу: 125212, г. Москва, Головинское ш., д. 8, корпус 2а (далее – Оператор), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой обучается участник
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта (участника/родителей/законных представителей);

- номер телефона (участника/родителей/законных представителей);
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой обучается участник
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации, и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего _____

Ф.И.О

Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем _____ (включая персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ

куратора (учителя) участника Всероссийского конкурса сочинений
на обработку персональных данных
(публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-
телекоммуникационной сети «Интернет»)

«___» _____ 2020 г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,
(кем и когда)

проживающий (- ая) по адресу _____

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие оператору Всероссийского конкурса сочинений (далее – Конкурс) – федеральному государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Центр реализации государственной образовательной политики и информационных технологий», расположенному по адресу: 125212, г. Москва, Головинское ш., д. 8, корпус 2а (далее – Оператор), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- электронная почта;
- номер телефона (домашний, мобильный);
- иная информация, относящаяся личности участника;
- фото- и видео изображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- электронная почта;
- номер телефона (домашний, мобильный);
- иная информация, относящаяся у моей личности;
- фото- и видео изображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации и проведения Конкурса;
- обеспечения моего участия в подготовке участника Конкурсе;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации, и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения

вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ
участника Всероссийского конкурса сочинений
на обработку персональных данных
(публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

«__» _____ 20__ г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,
(кем и когда)

проживающий (- ая) по адресу _____

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие оператору Всероссийского конкурса сочинений (далее – Конкурс) – федеральному государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Центр реализации государственной образовательной политики и информационных технологий», расположенному по адресу: 125212, г. Москва, Головинское ш., д. 8, корпус 2а (далее – Оператор), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой я обучаюсь
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта;
- номер телефона (домашний, мобильный);
- иная информация, относящаяся к моей личности;
- фото- и видео- изображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой я обучаюсь
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности;
- фото- и видео- изображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации, и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения

вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

Приложение 2
к приказу министерства образования
Ставропольского края
от 17.07.2020 № 833-пр

Положение
о рабочей группе регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений
2020 года

I. Общие положения

1. Рабочая группа регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года (далее – Конкурс) создается в целях организации, проведения и подведения итогов Конкурса на срок проведения Конкурса.

2. В своей деятельности рабочая группа Конкурса руководствуется федеральным законодательством, законодательством Ставропольского края и настоящим Положением.

3. Члены рабочей группы Конкурса осуществляют свою работу на общественных началах.

II. Состав рабочей группы

4. Состав рабочей группы Конкурса формируется из числа:

1) сотрудников министерства образования Ставропольского края;
2) представителей системы методической поддержки преподавания гуманитарных предметов (методистов, сотрудников системы повышения квалификации);

3) представителей Общественного совета министерства образования Ставропольского края;

4) практикующих учителей русского языка и литературы.

5. Состав рабочей группы Конкурса утверждается приказом министерства образования Ставропольского края.

6. Общее число членов рабочей группы Конкурса должно составлять не менее 7 человек.

7. Организацию работы рабочей группы Конкурса осуществляет отдел общего образования министерства образования Ставропольского края.

III. Функции рабочей группы

8. Рабочая группа Конкурса:

1) является исполнительным органом Конкурса и несет ответственность за организацию Конкурса;

2) осуществляет мероприятия по проведению регионального этапа Конкурса и подведению итогов;

3) принимает заявки от муниципальных органов управления образованием и профессиональных образовательных организаций на участие обучающихся в Конкурсе;

4) разрабатывает Программу проведения Конкурса в соответствии со сроками проведения Конкурса;

5) формирует предложения для министерства образования Ставропольского края по составу жюри;

6) обеспечивает организацию работы жюри;

7) составляет рейтинговые списки победителей по возрастным группам на основании итогов работы жюри;

8) рассматривает и утверждает итоги проведения Конкурса на региональном этапе;

9) разрабатывает процедуру награждения победителей Конкурса на региональном этапе;

10) размещает работы победителей регионального этапа Конкурса на сайте Конкурса до 03 октября 2020 года (включительно).

11) осуществляет связи со средствами массовой информации с целью информационной поддержки и широкого освещения проведения Всероссийского конкурса сочинений.

IV. Права и обязанности рабочей группы Конкурса

10. Рабочая группа Конкурса действует на основе принципов гласности, открытости, «прозрачности» процедуры конкурсного отбора.

11. Члены рабочей группы Конкурса обязаны:

соблюдать требования федерального законодательства, законодательства Ставропольского края, нормативных правовых актов министерства образования и молодежной политики Ставропольского края и настоящего Положения;

руководствоваться профессиональными и этическими нормами; участвовать в заседаниях рабочей группы Конкурса.

12. Члены рабочей группы Конкурса имеют право:

вносить предложения по порядку работы рабочей группы Конкурса;

запрашивать и получать консультации по вопросам проведения Конкурса;

отказаться от работы в составе рабочей группы Конкурса, уведомив об этом председателя рабочей группы, в случаях возникновения «конфликта интересов».

13. В случае невозможности прибыть на заседание члены рабочей группы Конкурса уведомляют об этом председателя рабочей группы Конкурса не позднее, чем за два дня до проведения заседания.

14. Рабочая группа вправе принимать решения путем проведения заочного голосования, осуществляемого при помощи заполнения опросных ли-

стов, подписанных членами рабочей группы собственноручно и направленных в рабочую группу.

Решения о проведении заочного голосования принимается председателем рабочей группы или в случае отсутствия председателя - его заместителем, по поручению председателя.

В случае проведения заочного голосования члены рабочей группы уведомляются об этом с указанием срока, до которого они могут в письменной форме представить свою позицию по вопросам, вынесенным на заочное голосование. Указанный срок составляет не менее 3-х рабочих дней со дня уведомления членов рабочей группы.

Приложение 3
к приказу министерства образования
Ставропольского края
от 17.07.2020 № 833-пр

Состав
рабочей группы регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений
2020 года

Лаврова Наталья
Александровна

первый заместитель министра образования
Ставропольского края, председатель рабочей
группы

Евмененко Елена
Владимировна

ректор государственного бюджетного учре-
ждения дополнительного профессионального
образования «Ставропольский краевой инсти-
тут развития образования, повышения квали-
фикация и переподготовки работников обра-
зования», заместитель председателя рабочей
группы

Хосикуридзе Алевтина
Михайловна

консультант отдела общего образования ми-
нистерства образования Ставропольского
края, секретарь рабочей группы

Члены:

Ботез Валерия
Петровна

директор муниципального бюджетного учре-
ждения «Городской информационно-
методический центр города Ставрополя» (по
согласованию)

Лагутина Елена
Владимировна

директор муниципального бюджетного обще-
образовательного учреждения гимназии № 25,
город Ставрополь, председатель регионально-
го отделения Общероссийской общественной
организации «Ассоциация учителей литерату-
ры и русского языка» Ставропольского края
(по согласованию)

Малик Ольга
Андреевна

начальник отдела профессионального образо-
вания министерства образования Ставрополь-
ского края

Чубова Ольга
Николаевна

начальник отдела общего образования министерства образования Ставропольского края

Шапвалов Владимир
Александрович

профессор кафедры истории России федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет», доктор социологических наук (по согласованию)

Положение
о жюри регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений
2020 года

I. Общие положения

1. Настоящее Положение регулирует вопросы организации деятельности жюри регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года (далее – Конкурс) (далее – Конкурс) и определяет его функции.

Жюри Конкурса представляет собой консультативно-совещательный орган, задачей которого является рассмотрение представленных на конкурс работ и определение победителя.

2. Жюри Конкурса создается на срок проведения Конкурса.

3. В своей деятельности жюри Конкурса руководствуется настоящим Положением.

4. Члены жюри Конкурса осуществляют свою работу на общественных началах.

II. Состав жюри Конкурса

5. Состав жюри Конкурса по возможности формируется из числа:

- 1) практикующих учителей русского языка и литературы;
- 2) представителей организаций системы повышения квалификации;
- 3) представителей общественных организаций, чья деятельность соответствует тематике Конкурса.

6. Требования к отбору членов жюри Конкурса:

- 1) наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных сочинений;
- 2) отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Конкурса (т.е. отсутствие родственников или учеников среди участников Конкурса на этапе, в рамках которого член жюри производит оценку конкурсных работ).

6. Состав жюри Конкурса утверждается приказом министерства образования Ставропольского края.

7. Общее число членов жюри Конкурса должно составлять не менее 7 человек.

8. Организацию работы жюри Конкурса осуществляет государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования».

III. Функции жюри Конкурса

9. Полномочия жюри Конкурса:

1) жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями;

2) каждую работу оценивают не менее 2 членов жюри методом случайной выборки; лист оценивания оформляется каждым членом жюри на каждую проверенную работу

3) жюри имеет право на снятие с Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;

4) жюри определяет победителей Конкурса в соответствии с установленной квотой из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов;

5) жюри заполняет и подписывает протокол оценивания работ участников Конкурса и рейтинговые списки;

6) жюри передает протокол оценивания работ участников Конкурса и оцененные конкурсные работы членам рабочей группы Конкурса.

10. Работы, участвующие в Конкурсе, оцениваются членами жюри в соответствии с критериями, утвержденными Положением о Конкурсе.

11. Решения жюри принимаются большинством голосов, в случае равного количества голосов «за» и «против» решение принимается Председателем жюри. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. При решении спорных вопросов к участию в работе жюри могут привлекаться рабочие группы.